



28. und 29. April 2021

Das Ohr sieht anders... Fürs Hören schreiben und sprechen

Online

Programm

28. April 2021, 10.00 – 12.30 Uhr

1. **Begrüßung und Einführung**
2. **Thematischer Einstieg anhand von drei Audio-Beispielen**
3. **Aus der Praxis: Audioguide-Projekt in Schloss Lustheim**
Dr. Katharina Hantschmann, Bayerisches Nationalmuseum
4. **Vorbereitungen zur Erstellung eines Audioguides**

- 4.1 Bedarfsanalyse
- 4.2 Zielgruppenbestimmung
- 4.3 Bestandsaufnahme
- 4.4 Objektauswahl
- 4.5 Technische Realisation

5. **Fürs Hören Schreiben**

- 5.1 Besonderheiten auditiver Rezeption
- 5.2 Umfang und Dauer von Audio-Segmenten
- 5.3 Stilmittel, Methoden und Formate
- 5.4 Textaufbau
- 5.5 Sprachniveau/Verständlichkeit
- 5.6 Schreibtipp

6. **Fürs Hören lesen und sprechen**

- 6.1 „Sprechproben“
- 6.2 Sprechtipps
- 6.3 Formalia



29. April 2021, 10.00 – 12.30 Uhr

- 1. „Sprech-Werkstatt“**
Präsentation eigener Sprech-Versionen (Auswahl) von vorgegebenen Audio-Texten

- 2. Praktische Arbeit**
Erstellen (Schreiben und Sprechen) eines Audio-Segments zum „Lieblingsobjekt“

- 3. Präsentation eigener Audioguide-Texte (Auswahl) im Plenum**