



18. und 19. November 2021

Museum und Schule | This is so contemporary! Teil 3
Digitalität in der Kunstvermittlung der Gegenwart

Online

Eine gemeinsame Veranstaltung der Bayerischen Museumsakademie und des Museums Brandhorst

Programm

Donnerstag, 18. November 2021

- | | |
|---------------|--|
| 14.00 – 14.15 | Begrüßung |
| 14.15 – 15.00 | Post Digitale Kunstvermittlung: Was ist das?
<i>Dr. Gila Kolb, Leiterin der Professur Fachdidaktik der Künste an der Pädagogischen Hochschule Schwyz</i> |
| 15.00 – 15.45 | Workshop: Post Digitale Kunstvermittlung: Wie geht das?
<i>Dr. Gila Kolb, Leiterin der Professur Fachdidaktik der Künste an der Pädagogischen Hochschule Schwyz</i> |
| 15.45 – 16.00 | Pause |
| 16.00 – 16.45 | Digitale Kunstgeschichte und Kuration von Online-Ausstellungen
<i>Dr. Anna Frasca-Rath, wissenschaftliche Mitarbeiterin am Lehrstuhl für Kunstgeschichte der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg</i> |

Freitag, 19. November 2021

- | | |
|---------------|--|
| 14.00 – 14.15 | Einführung |
| 14.15 – 16.15 | World Café (mit Pause)
<i>Bauhaus machen, Weimar</i>
<i>BÄMlab, Karlsruhe</i>
<i>MPZ-digital, München</i>
<i>Factory, München</i> |
| 16.15 – 16.45 | Ergebnispräsentation und Diskussion |
| 16.45 | Abschluss und Ende der Veranstaltung |