

29. und 30. Oktober 2025

Gesellschaftliche Vielfalt in Museen sichtbar machen

Herbstakademie 2025

Eine gemeinsame Veranstaltung der Bayerischen Museumsakademie und des Museums Fünf Kontinente

Online-Programm (Stand: 10.09.2025)

Mittwoch, 29. Oktober 2025

- | | |
|---------------|--|
| 10.00 – 10.30 | Begrüßung
<i>Dr. Uta Werlich, Museum Fünf Kontinente, München</i>
<i>Dr. Elke Kollar, Bayerische Museumsakademie (Museumspädagogisches Zentrum)</i> |
| 10.30 – 11.15 | Keynote Whose Museum is it Anyway? Gesellschaftliche Perspektiven im Museumsdiskurs
<i>Dr. Alina Gromova, Jüdisches Museum München</i> |
| 11.15 – 12.00 | Keynote Gesellschaftliche Vielfalt (soziologische Perspektive)
<i>N.N.</i> |
| 12.00 – 13.30 | Mittagspause |

NEUE PERSPEKTIVEN AUF DIE SAMMLUNG

- | | |
|---------------|--|
| 13.30 – 15.45 | Der Einbruch des Historischen. Wie Provenienzforschung ethnologische Museen verändert
<i>PD Dr. Richard Hölzl, Museum Fünf Kontinente, München</i>
Queere Perspektiven in Sammlungen und Ausstellungen
<i>Collin Klugbauer, Schwules Museum und Netzwerk Museen Queeren Berlin</i>
Glokalgeschichte als Ausstellungsprinzip – Perspektivwechsel im Stadtmuseum der migrantischen Gesellschaft
<i>Dr. Thorsten Heese, Museumsquartier Osnabrück</i> |
|---------------|--|

Donnerstag, 30. Oktober 2025

AKTIV SAMMELN – ABER WIE?

- 13.00 – 15.00 **Treffpunkt Transit – zwei Beispiele für aktives Sammeln aus der neuen Dauerausstellung im Museum Friedland**
Piritta Kleiner, Museum Friedland
- Wunder für Franken – Partizipatives Sammeln als künstlerischer Prozess im ländlichen Raum**
Veronika Genslein, Museum für Franken, Würzburg
- Aktives Sammeln mit Beteiligung eines Bürger*innen-Beirats**
Dr. Nicole Grothe und Michael Griff, Museum Ostwall im Dortmunder U, und Nesrin Altuntas, MO_Beirat
- Das Pilotprojekt „Gemeinsam sammeln! Stimme geben!“ im Stadtmuseum Dresden: Sammlungsarbeit partizipativ gestalten**
Aikaterini Dori, Stadtmuseum Dresden

15.00 – 15.30 Kaffeepause

LEERSTELLEN FÜLLEN

- 15.30 – 16.30 **Podiumsgespräch | Wie bekommen wir das, was dem Museum fehlt, ins Museum?**
Dr. Pegah Byroum-Wand, Wissenschaftlerin und Beraterin zu Aktivismus und Museen sowie Diskriminierungskritik
Dr. Azziza B. Malanda, Historikerin und ehem. stellv. Projektleiterin DOMiDLabs, Köln
*Pia Singer, Sammlung Stadtkultur im Münchner Stadtmuseum mit Schwerpunkt LGBTIQ**
Moderation: *Dr. Elke Kollar, Bayerische Museumsakademie (Museumspädagogisches Zentrum)*

16.30 – 17.00 **Abschluss**